



ul. J. Kilińskiego 1, 15-089 Białystok
e-mail: smp.podlaskie@gmail.com

ODDZIAŁ PODLASKI STOWARZYSZENIA MUZEALNIKÓW POLSKICH

ogłasza XXIV edycję konkursu pod nazwą

„PODLASKI LAUR MUZEALNY 2025”

I. CEL KONKURSU

Konkurs ma na celu promowanie muzealnictwa, upowszechnianie najlepszych form i metod działalności muzealnej oraz wyrażenie uznania dla twórców i zespołów realizujących wyróżniające się przedsięwzięcia muzealne.

II. KATEGORIE KONKURSOWE

1. WYSTAWY

1) Wystawa czasowa

Wystawa czasowa zrealizowana przez muzeum lub instytucję kultury, obejmująca działania wystawiennicze z zakresu sztuki, historii, archeologii, etnografii, literatury, przyrody, techniki lub innych dziedzin.

2) Wystawa stała

Nowa lub zmodernizowana wystawa stała zrealizowana przez muzeum lub instytucję kultury, uwzględniająca zarówno warstwę merytoryczną, jak i sposób prezentacji zbiorów oraz dostępność dla odbiorców.

2. OCHRONA DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Działania związane z ochroną, zabezpieczaniem, konserwacją oraz udostępnianiem dziedzictwa kulturowego. Działania dotyczące infrastruktury muzealnej, wpływające na poprawę funkcjonowania instytucji oraz dostępności i jakości udostępniania zbiorów.

3. WYDAWNICTWO

Publikacje naukowe, popularnonaukowe, katalogi wystaw, wydawnictwa multimedialne oraz inne formy edytorskie związane z działalnością muzeów i instytucji kultury.

4. EDUKACJA MUZEALNA

Programy edukacyjne, działania warsztatowe, projekty partycypacyjne, działania międzypokoleniowe oraz inne formy pracy edukacyjnej muzeów.

5. WYDARZENIE MUZEALNE

Konferencje, seminaria, sympozja, wydarzenia naukowe i popularnonaukowe, działania publiczne, rekonstrukcje historyczne oraz inne przedsięwzięcia muzealne o charakterze czasowym.

III. WARUNKI I ZASADY UCZESNICTWA W KONKURSIE

1. W konkursie mogą uczestniczyć muzea i instytucje kultury województwa podlaskiego, obejmującego swoim obszarem teren działania Oddziału Podlaskiego SMP.
2. Zgłoszenia mogą dotyczyć przedsięwzięć realizowanych w roku objętym edycją konkursu, czyli w 2025.
3. Prawo zgłaszania mają dyrektorzy instytucji oraz pracownicy muzeów i instytucji kultury.
4. Jedno przedsięwzięcie może być zgłoszone do konkursu tylko w jednej, wybranej kategorii.

IV. ZGŁOSZENIA I MATERIAŁY KONKURSOWE

1. Zgłoszenia należy dokonać na **formularzu konkursowym** (w wersji papierowej lub w formie skanu w formacie PDF), wraz z krótkim uzasadnieniem zgłoszenia oraz prezentacją multimedialną w formacie PDF lub innej formie elektronicznej. **Prezentacja jest obowiązkowym elementem zgłoszenia** i powinna zawierać opis przedsięwzięcia oraz dokumentację fotograficzną.
2. Formularz konkursowy jest dostępny jako załącznik do niniejszego regulaminu.
3. W przypadku zgłaszania publikacji należy obowiązkowo dołączyć 1 egzemplarz wydawnictwa.
4. Materiały uzupełniające (np. dodatkowa dokumentacja fotograficzna, materiały audio-wideo lub inne) mogą zostać przekazane w formie elektronicznej lub papierowej.
5. Zgłoszenia należy dostarczyć osobiście, drogą elektroniczną lub pocztą **w terminie do 09 października 2026 r. (do godz. 15.30)** na adres:

Stowarzyszenie Muzealników Polskich Oddział Podlaski
Muzeum Uniwersytetu Medycznego w Białymstoku i Pałacu Branickich
ul. Kilińskiego 1
15-089 Białystok
z dopiskiem: KONKURS

Zgłoszenia w formie elektronicznej (bez załączników papierowych) należy kierować na adres mailowy: smp.podlaskie@gmail.com

6. O przyjęciu zgłoszenia decyduje data wpływu do Organizatora. Zgłoszenia nadesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
7. Przesłane materiały stają się częścią dokumentacji konkursowej i są archiwizowane przez Organizatora.
8. Organizator może wykorzystywać materiały konkursowe do celów informacyjnych i promocyjnych konkursu, z zachowaniem praw autorskich.

V. KRYTERIA OCENY

1. Ocena zgłoszeń obejmuje w szczególności:
 - poziom merytoryczny przedsięwzięcia,
 - wartość naukową, edukacyjną i kulturową,
 - jakość realizacji organizacyjnej,
 - innowacyjność i oryginalność projektu,
 - znaczenie społeczne oraz oddziaływanie na odbiorców,
 - w przypadku kategorii infrastrukturalnej – wpływ na funkcjonowanie i dostępność instytucji.

VI. JURY

1. W skład Jury wchodzi specjaliści w dziedzinie wystawiennictwa, muzealnictwa, historii i historii sztuki, laureaci Konkursu z poprzedniego roku, przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego i Urzędu Miasta Białegostoku, zaproszeni przedstawiciele uczelni wyższych oraz dwie osoby wyznaczone przez Zarząd Oddziału Podlaskiego SMP.
2. Jury ma prawo do:
 - przesunięcia zgłoszenia do innej kategorii,
 - nieprzyznania nagrody w danej kategorii,
 - przyznania wyróżnień oraz innego podziału nagród.
3. Członkowie Jury będą zobowiązani do zapoznania się ze zgłoszeniami przed posiedzeniem Jury Konkursu za pomocą udostępnionej wersji cyfrowej zgłoszenia oraz dokonania ich wstępnej oceny na przesłanych formularzach.
4. Pracownicy muzeów będący członkami Jury nie są zwolnieni z oceny prac kolegów z tej samej instytucji.
5. Członkowie Jury nie mogą brać udziału w Konkursie.

VII. LAUREACI

1. W każdej kategorii przyznawany jest Laur Muzealny.
2. Jury może dodatkowo przyznać wyróżnienia w poszczególnych kategoriach.
3. Laureaci zobowiązani są do:
 - przygotowania krótkiej prezentacji nagrodzonego przedsięwzięcia podczas uroczystości wręczenia nagród,
 - przekazania opisu przedsięwzięcia (do 2000 znaków ze spacjami),
 - przekazania materiału fotograficznego (3–6 zdjęć) do celów promocyjnych.

VIII. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Rozstrzygnięcie konkursu oraz wręczenie nagród nastąpi podczas wojewódzkich obchodów Dnia Muzealnika.
2. O dokładnym terminie i miejscu uroczystości laureaci zostaną powiadomieni indywidualnie.

Załącznik nr 1

Formularz konkursowy