**Program działania Muzeum Wojska w Białymstoku**

**na okres: styczeń 2025 r. - grudzień 2031 r.**

1. **Ogólna charakterystyka instytucji.**

Muzeum Wojska w Białymstoku (dalej: MWB, Muzeum) gromadzi, konserwuje, przechowuje   
i udostępnia do celów wystawienniczych oraz badawczych dobra kultury związane z historią i tradycją wojskowości: jest także ośrodkiem naukowym, prowadzącym badania o charakterze historyczno-wojskowym. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów.

Podstawowy obszar działań Muzeum stanowią historia wojskowości oraz historia państwa polskiego. Do zadań statutowych Muzeum należy też dokumentowanie i ukazywanie skomplikowanych dziejów militarnych regionu na szerokim tle wydarzeń od średniowiecza po współczesność. Szczególna uwaga zwrócona jest na czasy: I wojny światowej, wojny polsko-bolszewickiej, kampanii polskiej 1939 r., okupacji sowieckiej lat 1939-1941 oraz niemieckiej lat 1941-1944. W zakres zainteresowań Muzeum wpisuje się również historia najnowsza po 1945 roku, gdzie nacisk położony jest na pokazanie skomplikowanych losów mieszkańców północno-wschodniej Polski. Ich obecności w szeregach Polskich Sił Zbrojnych na Zachodzie, ludowego Wojska Polskiego, niepodległościowego podziemia zbrojnego oraz dziejom regionu do czasów współczesnych.

Obecnie Muzeum prowadzi działalność w trzech obiektach. Siedzibą główną MWB jest obiekt przy ul. J. Kilińskiego 7. Przy ulicy Węglowej 3 na terenie dawnych magazynów wojskowych   
z początku lat 30. XX w. znajduje się Park Militarny Muzeum tj. hala wystawienniczo-magazynowa o powierzchni 512 m2 wraz z przyległym terenem o powierzchni 6000 m2. Trzecią lokalizacją są pomieszczenia budynku przy ul. Sienkiewicza 26, specjalnie zaaranżowane na potrzeby Centrum Edukacji przeznaczonego dla najmłodszych odbiorców.

Muzeum prowadzi ścisłą współpracę z jednostkami samorządu terytorialnego, środowiskami kombatanckimi w kraju i poza jego granicami, Wojskiem Polskim, służbami mundurowymi,   
placówkami naukowo-badawczymi, stowarzyszeniami oraz środowiskiem kolekcjonerskim.

1. **Plany na okres: styczeń 2025 - grudzień 2031**

Najważniejszymi zadaniami planowanymi na lata 2025-2031 są: kontynuacja prac nad   
nową siedzibą Muzeum przy ul. Węglowej 7 oraz rozbudowa infrastruktury magazynowo wystawienniczej Parku Militarnego o kolejną halę magazynowo wystawienniczą. Wybudowanie umożliwi przeniesienie siedziby głównej z ul. Kilińskiego 7, a ich połączenie ze znajdującym się obok Parkiem Militarnym spowoduje znaczące zwiększenie powierzchni ekspozycyjnej i magazynowej. Pozwoli to na rozbudowanie wystaw stałych m.in. o wątki związane z historią wojskową Polski   
i regionu przed 1914 rokiem. Ważnym argumentem przemawiającym za przeniesieniem Muzeum do nowej lokalizacji jest również dostosowanie infrastruktury nowych obiektów do wymagań osób ze szczególnymi potrzebami, w tym seniorów. Realizacja tego zamierzenia będzie możliwa pod warunkiem pozyskania odpowiednich środków finansowych.

Ponadto w ramach programu działalności Muzeum zdefiniowano następujące cele:

* + - 1. Realizacja misji Muzeum poprzez zachowywanie, badanie, upamiętnianie i upowszechnianie   
         wiedzy o charakterze historyczno-wojskowym, szczególnie dotyczącej regionu północno-wschodniej Polski.
      2. Dalsze wzmacnianie marki Muzeum Wojska w Białymstoku i budowa jego wizerunku jako ważnej instytucji regionalnej.
      3. Wzmocnienie i rozwój popularnonaukowego profilu Muzeum.
      4. Uzupełnianie posiadanych kolekcji i pozyskiwanie nowych muzealiów do zbiorów MWB.
      5. Rozwój działalności konserwatorskiej poprzez sukcesywne kontynuowanie zabezpieczenia   
         i konserwacji zbiorów wielkogabarytowych, jak i pozostałych kolekcji (archiwalia, fotografie, umundurowanie, broń, dzieła sztuki).
      6. Zapewnienie pełnej dostępności Muzeum dla osób ze specjalnymi potrzebami i seniorów.
      7. Dalszy rozwój współpracy z interesariuszami zewnętrznymi oraz zacieśnianie współpracy z muzealnymi ośrodkami w kraju i poza jego granicami.
      8. Udoskonalanie struktury organizacyjnej, sprawne i efektywne zarządzanie jednostką, podnoszenie kompetencji pracowników i wzrost ich wynagrodzeń.
      9. Rozwijanie systemów informatycznych wspomagających pracę Muzeum.

1. **Działalność statutowa – program do realizacji na okres: styczeń 2025 - grudzień 2031**
   * + 1. **Działalność wystawiennicza.**

**Wystawy stałe – budowa nowych wystaw stałych w nowej siedzibie Muzeum. Działanie jest uwarunkowane oddaniem nowego budynku Muzeum do użytku w roku 2026 i zabezpieczeniem   
środków finansowych na realizację zadania w latach 2026 – 2031.**

**- rok 2025 – kontynuacja prac koncepcyjno-projektowych nad stworzeniem wystaw stałych w nowym budynku Muzeum przy ul. Węglowej;**

**- rok 2026 – rozpoczęcie budowy wystawy stałej w pomieszczeniu wystawienniczym   
na parterze budynku Muzeum przy ul. Węglowej;**

**- lata 2027 - 2030 – kontynuacja prac nad budową wystaw stałych w pozostałych pomieszczeniach wystawienniczych w siedzibie Muzeum przy ul. Węglowej;**

**- lata 2026 - 2030 – rozbudowa wystawy stałej w Parku Militarnym (uzależniona od powstania drugiej hali wystawienniczo-magazynowej na terenie parku);**

**- lata 2030 - 2031 – prace uzupełniające mające na celu zwiększenie atrakcyjności i dostępności stałych wystaw wewnętrznych i zewnętrznych MWB.**

**W przypadku braku możliwości pozyskania nowego budynku, Muzeum dokona niezbędnych modernizacji obecnie prezentowanych wystaw stałych i skupi się przede wszystkim na uzupełnianiu posiadanych kolekcji.**

**Wystawy czasowe – w zakładanym okresie planuje się przygotowanie minimum trzech wystaw   
czasowych rocznie. Wystawy będą prezentowane w salach Muzeum (budynek przy   
ul. Kilińskiego 7 lub nowa siedziba przy ul. Węglowej 7), jak i poza jego siedzibą (np. przestrzeń miejska, komunikacja publiczna, siedziby innych muzeów czy organizacji w kraju i poza jego granicami).**

**Planowane tematy wystaw będą w większym stopniu uwzględniać wątki regionalne związane   
zarówno z historią Białegostoku, jak i szerzej - wschodnich terenów Rzeczypospolitej. Liczba   
i tematy wystaw w latach 2025 - 2031 będą dostosowane do aktualnych potrzeb i uwzględnią najnowsze badania naukowe. Przewidywane są wystawy poświęcone następującym zagadnieniom:**

**- 2025 – Białystok po wojnie – wystawa z okazji 80. rocznicy zakończenia II wojny światowej;**

**- 2026 – Bitwa na Łuku Białostockim w czerwcu 1941 roku;**

**- 2027 – 42 pp. w 105. rocznicę przybycia pułku do Białegostoku;**

**- 2028 – 60 lat działalności Muzeum Wojska w Białymstoku;**

**- 2029 – 110. rocznica odzyskania niepodległości przez Białystok;**

**- 2030 – Dowództwo Okręgu Korpusu III Grodno;**

**- 2031 – Początek końca historii białostockich Żydów - wystawa z okazji 90. rocznicy spalenia Synagogi Wielkiej w Białymstoku.**

**Tematyka pozostałych wystaw będzie uzależniona od bieżących oczekiwań i zainteresowania społecznego, uwzględniając np. problematykę konfliktów wojennych XXI w. czy najnowsze osiągnięcia techniki wojskowej.**

* + - 1. **Działalność edukacyjna i upowszechniająca wiedzę.**

Szeroko rozumiana działalność edukacyjna i popularyzatorska jest jednym z najważniejszych obszarów aktywności MWB.

W okresie od stycznia 2025 do grudnia 2031 roku Muzeum będzie rozwijało działania edukacyjne poprzez:

1. wprowadzenie nowych zagadnień, jak edukacja pamięci i edukacja dla pokoju;

**b)** stworzenie i realizowanie programu mającego na celu aktywizację i popularyzację historii wojskowej wśród publiczności dorosłej, w tym seniorów;

**c)** zwiększenie dywersyfikacji tematów dla poszczególnych grup odbiorców w wieku szkolnym, szukanie ścisłych korelacji z obowiązującą podstawą programową nauczania historii;

**d)** wykorzystanie innych możliwości współpracy ze szkołami, jak wspólna realizacja szkolnych   
projektów edukacyjnych czy wielostronnych programów partnerskich o charakterze wieloletnim; umożliwienie realizowania indywidualnych lub/i zewnętrznych programów edukacyjnych   
w oparciu o zbiory muzealne;

**e)** kształtowanie interdyscyplinarnej formuły edukacji muzealnej; realizowanie programów pozwalających na korzystanie z pozamuzealnych środków wyrazu, zwłaszcza z obszaru sztuki współczesnej, sztuki ulicy, nowych mediów oraz nowych technologii uwzględniających m.in. AI.

**f)** rozszerzenie uczestnictwa w kulturze oraz dalsze rozwijanie oferty Muzeum na białostockich osiedlach;

**g)** dalsza integracja działań edukacyjnych z pozostałymi formami działalności Muzeum:

**-**  wdrażanie standardów dostępności i otwartości - opracowanie scenariuszy zintegrowanych działań edukacyjnych dla osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności,

- budowanie oferty edukacyjnej w odniesieniu do wystaw czasowych, publikacji i innych   
przedsięwzięć,

- rozszerzanie zakresu tematycznego o zagadnienia z innych obszarów pracy Muzeum   
(np. konserwację, nauki pomocnicze historii, fotografię, działania graficzne),

- rozwijanie programu wolontariatu kompetencji (w tym międzyinstytucjonalnego),

- stworzenie nowej oferty dla dorosłych odbiorców, szczególnie seniorów.

* + - 1. **Badania naukowe i publikacje**

**Badania naukowe**

Muzeum będzie kontynuować badania na potrzeby opracowywania posiadanych zbiorów, jak   
również wielokierunkowe badania nad historią militarną. Działalność ta zostanie   
poszerzona o interdyscyplinarne prace badawcze dotyczące formacji i organizacji paramilitarnych. Będą one prowadzone w oparciu o posiadane zbiory oraz materiały dostępne poza terenem Muzeum (poprzez kwerendy archiwalne, biblioteczne, muzealne, zbieranie relacji świadków). Rozwijanie badań naukowych służyć ma coraz pełniejszemu poznaniu historii miasta i regionu, jak również spuścizny militarnej dawnych województw kresowych II Rzeczypospolitej (przykładowo Dowództwo Okręgu Korpusu III Grodno, Garnizon Białystok).

Nieodłącznym elementem badań naukowych są **konferencje, seminaria, sesje czy odczyty. Muzeum zamierza** kontynuować tego typu działania, m.in. wznawiając cykliczne spotkania Seminarium Muzealnictwa Wojskowego.

**Planowane publikacje.**

**Owocem prowadzonych prac badawczych, organizowanych spotkań naukowych oraz wystaw są publikacje.** Muzeum zamierza kontynuować wydawanie **„Zeszytów Naukowych Muzeum Wojska”, a w**ynikiem prowadzonych prac i analiz naukowych będzie publikacja monografii.   
W omawianym okresie planuje się wydać m.in. monografię Samodzielnej Grupy Operacyjnej „Narew”. W celu sprawniejszego rozpowszechniania wydawanych pozycji zostanie rozszerzona współpraca z wydawcami zewnętrznymi oraz przeprowadzona digitalizacja opublikowanych wcześniej prac. Zamierzamy również przygotowywać **pozycje popularyzujące historię wojskowości, takie jak: katalogi/broszury** towarzyszące wystawom, katalogi zbiorów, przewodniki, wydawnictwa okolicznościowe i edukacyjne.

* + - 1. **Gromadzenie i przechowywanie zbiorów.**

Mimo zmieniających się trendów i sposobów definiowania roli muzeów, jedną z podstawowych funkcji muzeum jest gromadzenie, ochrona oraz przechowywanie zbiorów. Muzeum systematycznie będzie pozyskiwać obiekty muzealne, przede wszystkim związane z wojskową historią Białegostoku i szeroko rozumianego regionu. Nabywanie obiektów będzie się odbywało m.in. poprzez zakupy od osób prywatnych, w domach aukcyjnych i specjalistycznych antykwariatach militarnych w Polsce i za granicą, jak też poprzez darowizny. Pozyskiwanie realiów i archiwaliów ma na celu uzupełnienie muzealnych kolekcji oraz wzbogacanie o nowe eksponaty wystaw stałych. Nad właściwym doborem eksponatów będzie czuwać **Komisja Zakupu Muzealiów.**

W latach 2025-2031 roku planowany jest zakup eksponatów z następujących kategorii:

- umundurowanie żołnierza;

- wyposażenie wojskowe;

- broń biała oraz palna;

- obiekty falerystyczne;

- archiwalia i fotografie;

- weksylia;

- dzieła sztuki;

- pojazdy;

- pamiątki związane z wojskiem.

Ich nabycie będzie uzależnione od dostępności na rynku antykwarycznym oraz oferowanej ceny.

**Posiadane i nowo nabyte zabytki przechowywane będą w dotychczasowych lokalizacjach   
(magazyn główny w siedzibie Muzeum i magazyny pomocnicze zlokalizowane na terenie miasta Białegostoku), a po przeniesieniu instytucji na ul. Węglową w nowych magazynach Muzeum   
i Parku Militarnego przy zachowaniu wymogów konserwatorskich.**

* + - 1. **Konserwacja zbiorów.**

W latach 2025-2031 kontynuowane będą działania w zakresie konserwacji obiektów będących w złym stanie zachowania. Dotyczy to archiwaliów i realiów. Do konserwacji przewidziane są muzealia wielkogabarytowe znajdujące się na ekspozycji plenerowej w 14 pułku przeciwpancernym w Suwałkach oraz te znajdujące się w magazynach Muzeum. Należy dodać, iż część muzealiów jest niekompletna, stąd potrzeba ich uzupełnienia, renowacji tak, by mogły stanowić w pełni zrekonstruowane obiekty muzealne.

Nowo opracowane obiekty-archiwalia zostaną zabezpieczone poprzez umieszczenie ich   
w specjalistycznych opakowaniach. Dla części z nich nadal prowadzona będzie wymiana kopert   
i zastępowanie ich poliestrowymi obwolutami, zgodnie ze standardami konserwatorskimi.

W ramach prac konserwatorskich i przeglądów sprzętu wielkogabarytowego, systematycznie, kilka razy do roku wszystkie obiekty, a szczególnie pojazdy będące w stanie „jezdnym”, będą uruchamiane i poddawane niezbędnym przeglądom technicznym. Stan pozostałych znajdujących się   
w zasobach instytucji muzealiów będzie na bieżąco monitorowany i jeśli zajdzie taka potrzeba poddawane będą koniecznym zabiegom konserwatorskim (dotyczy to również obiektów nowo pozyskanych).

* + - 1. **Digitalizacja zbiorów.**

Muzeum w okresie od stycznia 2025 do grudnia 2031 roku będzie kontynuowało proces digitalizacji zbiorów. Planowane jest sukcesywne wprowadzenie do elektronicznych inwentarzy muzealnych kolejnych zabytków z możliwością ich udostępniania w Internecie. Do elektronicznej ewidencji zbiorów (stosowanej równolegle do tradycyjnych ksiąg) używany jest system MONA-3W. Umożliwia on m.in. gromadzenie i ewidencjonowanie pełnej informacji na temat obiektów muzealnych wraz z materiałem  cyfrowym, szybki dostęp do informacji (kwerendy, raporty i statystyki), pomoc w przygotowaniu katalogów wystawowych, not katalogowych, a także wydruk niezbędnych dokumentów dotyczących muzealiów i multimediów takich jak karty ewidencyjne, karty magazynowe, czy księgi inwentarzowe. Elektroniczny inwentarz pozwala również na udostępnienie szczegółowej informacji o wytypowanych zbiorach na stronach internetowych. Na koniec grudnia   
2023 r. liczba wpisanych rekordów zabytków wyniosła 12 836, co stanowi 71,4% całkowitej liczby posiadanych muzealiów. W ciągu najbliższych 7 lat zamierzamy osiągnąć poziom przynajmniej 95% zdigitalizowanych zasobów muzealnych poprzez wymianę programu do digitalizacji zbiorów. Jej celem będzie stworzenie warunków do opracowania i udostępniania części ze zbiorów dla szerokiej publiczności w internecie.

* + - 1. **Współpraca z instytucjami/ngo/innymi podmiotami.**

Jednym z kluczowych obszarów dla prawidłowego działania i rozwoju instytucji jest współpraca z interesariuszami zewnętrznymi.

Z uwagi na główny obszar zainteresowań Muzeum, jakim jest historia wojskowa i służb mundurowych, planowane jest dalsze zacieśnianie współpracy z muzeami krajowymi i zagranicznymi   
o podobnym profilu działalności, jednostkami wojskowymi, straży granicznej, policji, straży pożarnej. Obecnie Muzeum spełnia rolę specjalistycznego centrum kompetencyjnego z zakresu historii wojskowej jak i historii innych formacji mundurowych. Zamierzamy kontynuować współdziałanie w tym zakresie oraz jak najszerszej korzystać z możliwości organizowania m.in. wspólnych pokazów sprzętu wykorzystywanego obecnie przez poszczególne formacje, działań edukacyjnych/szkoleniowych z obszarów bezpieczeństwa czy obronności.

Muzeum planuje pogłębić **współpracę z uczelniami wyższymi i środowiskiem   
nauczycielskim szkół podstawowych i średnich. Współpraca z** Uniwersytetem w Białymstoku   
i Politechniką Białostocką kontynuowana będzie zarówno pod kątem udziału studentów w zajęciach organizowanych przez Muzeum, jak i przygotowywania przyszłych absolwentów do pracy w naszej instytucji m.in. poprzez praktyki studenckie. Podtrzymywana i rozwijana będzie współpraca z Uniwersytetem Trzeciego Wieku w Białymstoku oraz organizacjami wspierającymi środowiska seniorów. W program działań na lata 2025-2031 wpisuje się również ścisłe współdziałanie z nauczycielami, szczególnie przy opracowywaniu zajęć warsztatowych i edukacyjnych. Jak do tej pory, Muzeum będzie partnerem szkół przy organizacji konkursów wiedzy, gier miejskich i innych form propagowania wiedzy i wychowania patriotycznego.

Dla zrównoważonego rozwoju Muzeum bardzo ważna jest współpraca z organizacjami pozarządowymi jak: stowarzyszenia, fundacje i inne inicjatywy obywatelskie. Instytucja ma wieloletnie bardzo dobre kontakty z tego typu organizacjami, które zaowocowały wieloma ciekawymi i ważnymi inicjatywami. W dalszym ciągu będziemy rozwijać współpracę ze stowarzyszeniami i organizacjami zajmującymi się kultywowaniem pamięci o wojsku w szczególności jednostkom Garnizonu Białystok w całym okresie jego funkcjonowania. Jednocześnie zamierzamy realizować projekty kulturalne dedykowane osobom ze szczególnymi potrzebami, przy których nieodzowna będzie współpraca m.in. z Fundacją "Szansa dla niewidomych", Stowarzyszeniem Pomocy Niesłyszącym "MIG-iem", Okręgiem Podlaskim Polskiego Związku Niewidomych czy Fundacją Kultura bez Barier. Muzeum organizując corocznie szereg wydarzeń kulturalnych, pozostanie instytucją otwartą dla wszystkich podmiotów chcących realizować działania zgodne z profilem działalności instytucji.

1. **Siedziba .**
2. **planowane działania remontowe**

**- siedziba główna ul. Kilińskiego 7** - w związku z planowaną budową, a co za tym idzie przeniesieniem siedziby Muzeum z ul. Jana Kilińskiego 7 na ul. Węglową 7, w budynku przy ul. Kilińskiego nie są planowane prace remontowe. Wobec powyższego działania Muzeum w okresie od stycznia 2025 roku polegać będą na bieżącym utrzymaniu obiektu w jak najlepszym stanie technicznym i jeżeli zajdzie taka potrzeba wykonaniu niezbędnych prac naprawczych.

- **Centrum Edukacyjne przy ul. Sienkiewicza 26** - planowane są prace remontowe pomieszczeń (rodzaj i zakres prac będzie ustalony w zależności od potrzeb).

1. **planowane działania inwestycyjne/zakupy**

**- siedziba główna ul. Kilińskiego 7 -** w związku z planowaną budową a co za tym idzie przeniesieniem siedziby Muzeum, planowane są zakupy sprzętu i wyposażenia konieczne do prawidłowego funkcjonowania instytucji.

**- Park Militarny ul. Węglowa 3** - planowana jest wymiana poszycia dachu hali magazynowo wystawienniczej z membrany na poszycie stalowe (techniczne możliwości realizacji i określenie jakiego typu będzie nowe pokrycie dachu okaże się po dokonaniu niezbędnych ekspertyz technicznych). W związku zrosnącą liczbą eksponatów wielkogabarytowych, planowana jest budowa kolejnej hali magazynowo wystawienniczej na terenie Parku Militarnego.

- również będziemy pracować nad poszerzeniem dostępności Muzeum dla osób ze szczególnymi potrzebami co będzie się wiązało z zakupami specjalistycznego sprzętu i wyposażenia.

1. **planowana modernizacja sprzętu/wyposażenia**

W latach 2025-2031 planowana jest modernizacja oraz wymiana sprzętu i wyposażenia  
 Muzeum. Na bieżąco monitorowane są potrzeby w tym zakresie, a szczegółowe dane co do ilości i rodzaju będą ujmowane w corocznych planach finansowych instytucji.

1. **Organizacja instytucji/Zespół**

Planowana jest modyfikacja regulaminu organizacyjnego instytucji i zwiększenie zatrudnienia. Nowe wyzwania, jakie stają przed Muzeum, wymagają dużej elastyczności w planowaniu i bieżącym działaniu oraz zwiększenia kadry. Wobec powyższego zostaną podjęte prace nad usprawnieniem funkcjonowania poszczególnych działów Muzeum, celem zachowania najwyższych standardów oferowanych usług. Aby tego dokonać oprócz modyfikacji regulaminu nieodzowne jest stałe podnoszenie kwalifikacji pracowników, realizowane m.in. poprzez udział w szkoleniach i studiach podyplomowych, takich jak: podyplomowe studia muzealnicze, szkolenia z zakresu konserwacji zabytków, szkolenia z zakresu informatyki, kursy językowe. Przewiduje się zwiększenie zatrudnienia o minimum 5 osób oraz uzyskanie stopnia doktora przez co najmniej jedną osobę.

Planuje się również:

- wizyty studyjne krajowe i zagraniczne, wyjazdy szkoleniowe pracowników, organizację spotkań z przedstawicielami sektora kultury;

- udział w konferencjach, sympozjach, spotkaniach dotyczących muzealnictwa i historii wojskowości, zarówno w kraju, jak i poza jego granicami;

- warsztaty edukacyjne – zajęcia dla pracowników Muzeum służące rozwijaniu ich kompetencji, podejmowaniu nowych wyzwań, rozpoznawaniu potrzeb odbiorców, umiejętności reagowania na nowe trendy w kulturze.

W przypadku zrealizowania zadań inwestycyjnych tj. powstania nowej siedziby Muzeum wraz z rozbudową Parku Militarnego, a co za tym idzie planowanego udostępnienia obiektu przez cały rok, konieczne będzie zwiększenie zatrudnienia w Muzeum minimum o 6 osób.

1. **Budżet/Finanse**

Program będzie realizowany przede wszystkim z budżetu organizatora - miasta Białystok,   
i dochodów własnych. Ponadto Muzeum planuje zintensyfikowanie działań mających na celu pozyskiwanie środków zewnętrznych, szczególnie na działalność wystawienniczą, popularyzatorską, projekty badawcze i edukacyjne, w czym Muzeum ma już duże doświadczenie (zrealizowane projekty ze środków MKiDN, MSZ, funduszy norweskich, grantów Unii Europejskiej czy programów, których operatorem był m.in. Narodowy Instytut Muzealnictwa lub inne podmioty).

1. **Podsumowanie**

Muzeum Wojska w Białymstoku chce sprostać wymogom współczesnych czasów. Wyjść naprzeciw pojawiającym się nowym potrzebom, zainteresowaniom i oczekiwaniom odbiorców – mieszkańców Białegostoku i wszystkich osób odwiedzających naszą instytucję. Planowane ulokowanie na jednym obszarze siedziby głównej Muzeum i Parku Militarnego pozwoli na pełne wykorzystanie budowanego od prawie 60 lat potencjału Muzeum. Dzięki temu znacząco zwiększą się perspektywy prowadzenia działań wystawienniczych, edukacyjnych oraz innych przedsięwzięć kulturalnych. Możliwe będzie poszerzenie grona odwiedzających poprzez stworzenie dodatkowych ofert dla osób ze szczególnymi potrzebami, dorosłych oraz seniorów. Natomiast współpraca z partnerami polskimi i zagranicznymi pozwoli na wzbogacenie oferty m.in. poprzez tworzenie ciekawych wystaw oraz realizację innych przedsięwzięć kulturalnych. Umożliwi to stworzenie Muzeum otwartego na różne perspektywy historyczne. Pozwoli to na lepsze zrozumienie miejsca, w którym żyjemy oraz pokazanie ciekawych i skomplikowanych dziejów dawnych ziem Rzeczypospolitej.

 ­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­\_\_\_\_\_

Robert Sadowski