

REGULAMIN PROJEKTU MUZEALNA AKADEMIA – II EDYCJA**§1****POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy Regulamin określa zasady i przebieg projektu pod nazwą MUZEALNA AKADEMIA – II EDYCJA, zwanego dalej „Projektem”.
2. Organizatorem Projektu jest Muzeum Wojska w Białymstoku, ul. Jana Kilińskiego 7, 15-089 Białystok, które jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta Miasta Białegostoku pod numerem 04/94 oraz do Państwowego Rejestru Muzeów prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem 125, NIP 542-129-05-58, REGON 000671160, zwane dalej „Organizatorem”.
3. Celem Projektu jest wzbudzenie wśród dzieci zainteresowania pracą edukatora, animatora kultury oraz przedstawienie procesu tworzenia warsztatów edukacyjnych przy pomocy narzędzi pracy edukatora. Nabycie przez Uczestników w trakcie warsztatów umiejętności przekazywania wiedzy o tematyce historyczno- wojskowej i wykorzystania jej w praktyce.
4. Projekt trwa od 23 lutego 2019 r. do 23 czerwca 2019 r. (dalej „Okres Trwania Projektu”).

§2**UCZESTNICZY PROJEKTU**

1. W Projekcie mogą brać udział dzieci w wieku 10 - 15 lat, które złożą u Organizatora formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu) oraz posiadające zgodę opiekuna prawnego (formularz oświadczenia stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu).
2. Udział w Projekcie jest całkowicie dobrowolny oraz darmowy.
3. Aby wziąć udział w Projekcie, Uczestnik powinien dostarczyć Organizatorowi wypełniony formularz zgłoszeniowy o którym mowa w §2 pkt 1, w którym należy podać: imię i nazwisko Uczestnika, imię i nazwisko opiekuna prawnego (w przypadku dzieci w wieku 10-15 lat), adres e-mail do korespondencji i numer telefonu do kontaktu.
4. Zgłoszenia można dokonać osobiście w punkcie kasowym Organizatora (w godzinach pracy Organizatora) w dniach 11.02.2019 - 22.02.2019 r.
5. Maksymalną liczbę uczestników Projektu określa Organizator i wynosi ona 14 osób w wieku 10 - 15 lat. O przystąpieniu do Projektu decyduje kolejność zgłoszeń.
6. Poprzez przystąpienie do Projektu (w tym podpisanie formularza zgłoszeniowego) Uczestnik wyraża zgodę, aby wyniki (treści) wykonanych przez niego zadań Projektu zostały podane przez Organizatora do publicznej wiadomości, jak również wyraża zgodę na przetwarzanie i udostępnianie jego danych osobowych, a także rozpowszechnianie jego wizerunku, zgodnie z §5 niniejszego Regulaminu.

§3**PRZEBIEG PROJEKTU**

1. W ramach Projektu Organizator zorganizuje cykl warsztatów.
2. Warsztaty realizowane w ramach projektu odbywać będą się w okresie od 23 lutego 2019 r. do 23 czerwca 2019 r. W czasie całego cyklu odbędzie się 8 spotkań.
3. Warsztaty odbywać się będą w soboty, w siedzibie Organizatora.

-
4. Podczas pierwszych spotkań warsztatowych Uczestnicy spotkają się z edukatorami, animatorami kultury, zapoznając się ze specyfiką oraz narzędziami ich pracy. W trakcie kolejnych warsztatów, Uczestnicy w oparciu o zdobytą wiedzę oraz z pomocą edukatorów stworzą scenariusze warsztatów edukacyjnych o tematyce wybranej przez Uczestników w konsultacji z Organizatorem. Uczestnicy poprowadzą w dniu 1 czerwca warsztaty edukacyjne na podstawie autorskich scenariuszy natomiast 23 czerwca (w ramach Dni Miasta) Uczestnicy projektu poprowadzą inne działania edukacyjne poza siedzibą Muzeum. W ramach zakończenia projektu zostaną wręczone Uczestnikom certyfikaty młodego edukatora oraz zostanie wydany Dziecięcy przewodnik po metodzie.
 5. Organizator zapewnia materiały niezbędne do realizacji warsztatów.
 6. Podczas trwania zajęć opiekę nad Uczestnikami sprawuje osoba prowadząca warsztaty (instruktor). Organizator, ani instruktor nie sprawują opieki za Uczestników Projektu przed rozpoczęciem warsztatów, ani po ich zakończeniu.
 7. Plan warsztatów udostępniony będzie Uczestnikom na podany w formularzu zgłoszenia e-mail, po zakończeniu rekrutacji.
 8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów zajęć z ważnych przyczyn. Uczestnicy zostaną poinformowani o takich zmianach na podany w rekrutacji adres email.
 9. Celem warsztatów jest przygotowanie przez Uczestników scenariuszy warsztatów edukacyjnych dla dzieci w wieku 5-9 lat oraz poprowadzenie przez Uczestników Projektu warsztatów w dniu 1 czerwca 2019 roku. W dniu 23 czerwca 2019 (w ramach Dnia Miasta) Uczestnicy Projektu poprowadzą inne działania edukacyjne poza siedzibą Muzeum.
 10. Uczestnik przystępując do Projektu zobowiązuje się do obecności na minimum 5 spotkaniach warsztatowych pod rygorem braku możliwości udziału w kolejnych edycjach Projektu.

§4

ODPOWIEDZIALNOŚĆ ORGANIZATORA I UCZESTNIKÓW PROJEKTU

1. Uczestnicy Projektu są zobowiązani do przestrzegania postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnicy Projektu są zobowiązani do przestrzegania postanowień Regulaminu zajęć edukacyjnych obowiązującego w Muzeum Wojska w Białymstoku.
3. Opiekun prawny poprzez zgłoszenie dziecka do Projektu lub Uczestnik poprzez zgłoszenie się do Projektu akceptuje jednocześnie postanowienia niniejszego Regulaminu oraz Regulaminu zajęć edukacyjnych Muzeum Wojska w Białymstoku.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za działanie podmiotów świadczących usługi telekomunikacyjne (w tym za prawidłowe działanie poczty elektronicznej).
5. Organizator, ani instruktor nie są odpowiedzialni za Uczestników Projektu przed rozpoczęciem warsztatów, ani po ich zakończeniu. Opiekun pokryje wszelkie szkody wyrządzone przez niepełnoletniego Uczestnika w czasie warsztatów, chyba że szkody te powstaną w sposób zawiniony przez Organizatora lub opiekuna zajęć.

§5

PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Opiekun prawny poprzez zgłoszenie dziecka (Uczestnika) do Projektu lub Uczestnik poprzez zgłoszenie się do Projektu wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku Uczestnika przez Organizatora w celach związanych z organizacją Projektu, w zakresie koniecznym do jego prawidłowego przeprowadzenia.
 2. Organizator oświadcza, że dane osobowe Uczestników oraz ich opiekunów prawnych będą zbierane i przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu organizacji i przeprowadzenia Projektu, a także
-

zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

3. Administratorem danych osobowych uczestników Projektu jest wskazany w § 1 ust. 2 Organizator; kontakt pod numerem tel. 85/741-64-49.
4. U Organizatora został powołany Inspektor Ochrony Danych (IOD), kontakt e-mail: iod@mwb.com.pl.
5. Dane osobowe mogą być wykorzystane wyłącznie do celów organizacji i przeprowadzenia Projektu, w publikacjach dotyczących Projektu oraz w celach archiwalnych.
6. Dane Uczestników Projektu mogą zostać udostępnione w publikacjach dotyczących Projektu.
7. Podstawą przetwarzania danych jest zgoda osoby, której dane dotyczą. Poza tym podstawą przetwarzania danych jest również uzasadniony interes administratora, który musi dysponować danymi do celów realizacji Projektu - art. 6 ust. 1 pkt a/f/ ww. Rozporządzenia.
8. Dane nie będą przekazywane poza obszar Unii Europejskiej, ani międzynarodowym organizacjom.
9. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania na zasadach określonych prawem.
10. Dane będą przechowywane przez okres realizacji Projektu, jego rozliczenia oraz przez okres przechowywania w archiwum zakładowym zgodnie z obowiązującymi Organizatora przepisami archiwizacyjnymi.
11. Podanie danych osobowych jest świadome i dobrowolne, jednak ich nie podanie uniemożliwia udział w Projekcie.
12. Dane nie zostaną użyte do profilowania osób.
13. Uczestnikowi lub innej osobie, której prawa zostały naruszone przysługuje skarga do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§6

REKLAMACJE

1. Wszelkie reklamacje mogą być kierowane do Organizatora Projektu pisemnie na adres: ul. J. Kilińskiego 7, 15-089 Białystok.
2. Reklamacje powinny być składane w formie pisemnej, w terminie 7 dni od dnia 24 czerwca 2019 r. Reklamacja powinna zawierać: imię i nazwisko Uczestnika, imię i nazwisko opiekuna prawnego Uczestnika, dokładny adres Uczestnika, datę i miejsce zdarzenia, którego dotyczy reklamacja, określenie treści zdarzenia oraz podpis opiekuna prawnego Uczestnika. Wszelkie reklamacje, które wpłyną do Organizatora Projektu po wyznaczonym terminie nie będą uwzględniane.
3. Złożone przez opiekunów prawnych Uczestników/Uczestników reklamacje będą rozpatrywane w terminie 7 dni od dnia otrzymania przez Organizatora Projektu. O rozpatrzeniu reklamacji opiekun prawny Uczestnika/Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie.
4. Decyzja Organizatora Projektu jest ostateczna.

§7

PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnicy warsztatów edukacyjnych mogą tworzyć podczas Projektu utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. Nr 24 poz. 83 ze zm.).
 2. Uczestnik warsztatów edukacyjnych – jako autor stworzonego w czasie lub w wyniku zajęć utworu – udziela na rzecz Muzeum wyłącznej licencji do tego utworu, bez żadnych ograniczeń terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili stworzenia utworu polach eksploatacji, a w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia utworu – wytwarzanie dowolną techniką, w tym druk,
-

-
- 2) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami utworu – wprowadzenie do obrotu, sprzedaż, użyczenia, najem oryginału lub egzemplarzy utworu, publiczne wystawianie,
 - 3) wszelkie rozpowszechnianie, w tym wprowadzania zapisów utworu do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym ogólnie dostępnych w rodzaju Internet i udostępniania ich użytkownikom takich sieci.
3. Udzielenie licencji do utworu następuje nieodpłatnie, z momentem przekazania utworu Muzeum. Udzielenie licencji następuje na okres 50 lat. Za zgodą stron okres trwania licencji może zostać przedłużony.
 4. Przekazanie utworu następuje z chwilą zakończenia warsztatów edukacyjnych, w których twórca utworu uczestniczył.
 5. Muzeum może odstąpić od pobierania od wszystkich bądź tylko niektórych Uczestników zajęć (lub ich opiekunów prawnych) pisemnej zgody na udzielenie licencji do wytworzonych w trakcie warsztatów edukacyjnych utworów, jak również odstąpić od gromadzenia tych utworów. W takich przypadkach autorzy tych utworów mogą swobodnie nimi dysponować, w tym również prawami do tych utworów.

§8

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy regulamin wchodzi w życie z chwilą opublikowania go na stronie internetowej Organizatora pod adresem www.mwb.com.pl.
2. Regulamin będzie dostępny w siedzibie Organizatora, w punkcie kasowym w godzinach pracy Organizatora oraz stronie internetowej Organizatora.
3. Wszelkie informacje o Projekcie zawarte w jakichkolwiek materiałach promocyjnych i reklamowych mają jedynie charakter pomocniczy, natomiast pełny zakres zasad uczestnictwa w Projekcie regulowany jest przepisami prawa i postanowieniami niniejszego Regulaminu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania modyfikacji postanowień Regulaminu Projektu z ważnych powodów w każdym czasie, a także do zawieszenia, przerwania, przedłużenia lub odwołania Projektu bez podawania żadnych przyczyn.
5. Zmiany niniejszego Regulaminu obowiązują od chwili ich opublikowania.
6. Zarówno Uczestnicy Projektu, jak i Organizator winni dążyć do rozwiązania wszelkich sporów powstałych na tle Regulaminu projektu w sposób ugodowy, na drodze negocjacji. Jednakże, jeśli nie zostanie rozwiązany spór w drodze negocjacji, wówczas wszelkie spory związane z niniejszym Projektem rozstrzygać będzie Sąd właściwy miejscowo dla siedziby Organizatora.
7. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem Projektu stosuje się przepisy prawa polskiego

DYREKTOR
Muzeum Wojska w Białymstoku

Robert Sadowski

OŚWIADCZENIE OPIEKUNA PRAWNEGO

Zgłaszam uczestnictwo w Projekcie „Muzealna Akademia – II edycja”:

Imię/Imiona

Nazwisko

Telefon kontaktowy

Adres e-mail

Ja (imię i nazwisko opiekuna prawnego) niniejszym oświadczam, że jestem opiekunem prawnym syna / córki / wychowanka / wychowanki * (imię i nazwisko osoby będącej pod opieką) i wyrażam zgodę na jej / jego* uczestnictwo w Projekcie „Muzealna Akademia – II edycja” organizowanej przez Muzeum Wojska w Białymstoku.

- 1) Wyrażam zgodę na sprawowanie przez Muzeum opieki nad moim synem / córką / wychowankiem / wychowanką* w trakcie trwania warsztatów. Zobowiązuję się do pokrycia wszelkich szkód wyrządzonych przez moje dziecko w czasie warsztatów, chyba że szkody te powstaną w sposób zawiniony przez organizatora lub opiekuna zajęć.
- 2) Wyrażam zgodę na udzielenie Muzeum Wojska w Białymstoku licencji do utworu stworzonego przez moje dziecko w trakcie zajęć edukacyjnych na zasadach przewidzianych Regulaminem tych zajęć**. Z treścią Regulaminu zostałam/-em zapoznana/-y i akceptuję wszystkie zapisy Regulaminu.
- 3) Ponadto wyrażam zgodę na rejestrację filmową i zdjęciową ww. zajęć edukacyjnych z udziałem mojego dziecka oraz rozpowszechnianie przez Muzeum zdjęć i filmów, na których znajduje się wizerunek mojego dziecka, utrwalających przebieg zajęć edukacyjnych, do celów statutowych i promocyjnych Muzeum z wyłączeniem celów komercyjnych.
- 4) Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych moich i mojego syna / córki / wychowanka / wychowanki * do celów wskazanych w Regulaminie Projektu.
- 5) Niniejszym oświadczam, iż zapoznałem/am się z Regulaminem Projektu i akceptuję jego warunki.

.....
podpis

*niepotrzebne skreślić

DYREKTOR
Muzeum Wojska w Białymstoku
Robert Sadowski

OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA PROJEKTU

Zgłaszam swoje uczestnictwo w Projekcie „Muzealna Akademia – II edycja”:

Imię/Imiona

Nazwisko

Telefon kontaktowy

Adres e-mail

Ja..... (imię i nazwisko Uczestnika)

zobowiązuję się do pokrycia wszelkich szkód wyrządzonych przeze mnie w czasie trwania warsztatów, chyba że szkody te powstaną w sposób zawiniony przez opiekuna zajęć.

- 1) Wyrażam zgodę na udzielenie Muzeum Wojska w Białymstoku licencji do utworu stworzonego przeze mnie w trakcie zajęć edukacyjnych na zasadach przewidzianych Regulaminem tych zajęć. Z treścią Regulaminu zostałam/-em zapoznana/-y i akceptuję wszystkie zapisy Regulaminu.
- 2) Ponadto wyrażam zgodę na rejestrację filmową i zdjęciową ww. zajęć edukacyjnych z moim udziałem oraz rozpowszechnianie przez Muzeum zdjęć i filmów, na których znajduje się mój wizerunek, utrwalających przebieg zajęć edukacyjnych, do celów statutowych i promocyjnych Muzeum z wyłączeniem celów komercyjnych.
- 3) Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych moich danych osobowych do celów wskazanych w Regulaminie Projektu.
- 4) Niniejszym oświadczam, iż zapoznałem/am się z Regulaminem Projektu i akceptuję jego warunki.

.....
podpis

DYREKTOR
Muzeum Wojska w Białymstoku
Robert Sadowski