

Portret Jana Klemensa Branickiego

Nr inw. MWB/1457

Jan Klemens Branicki był magnatem pełniącym wiele funkcji państwowych. To w jego posiadaniu znajdował się Białystok około dwieście lat temu. W młodości szkolił się w wojsku francuskim. Nie wiemy jak pilnie Branicki pobierał nauki z zakresu prowadzenia wojen. Z pewnością jednak pobyt we Francji zaowocował budową okazałego pałacu z kompleksem ogrodów, zwanego Podlaskim Wersalem.

Obraz został namalowany przez białostockiego malarza Jerzego Łabanowskiego. Wydaje się, że artysta wzorował się na portretach Branickiego z epoki. Podobnie postać magnata malował zatrudniany przez Branickiego Augustyn Mirys. Przedstawiony na obrazie mężczyzna jest w sile wieku, ubrany w zbroję, w prawej dłoni trzyma buławę – symbol funkcji hetmańskiej. Branicki najpierw był hetmanem polnym broniącym wschodnich obszarów kraju. Potem otrzymał urząd hetmana wielkiego koronnego, którego zadaniem było, wraz z hetmanem wielkim litewskim dowodzić wojskiem. Na uwagę zasługuje Order Orła Białego, czyli najwyższe i najstarsze odznaczenie państwowe w Polsce.