



BASIA I KRZYSIA



BASIA I KRZYSIA PODRÓŻE W CZASIE

SCENARIUSZ ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH DLA 6-9 LATKÓW

Organizator:
Muzeum Wojska w Białymstoku
ul. Jana Kilińskiego 7, 15-089 Białystok



Autorka scenariusza: Ewelina Sarosiek
Opracowanie graficzne: Barbara Bielawiec

Licencja CC: Uznanie autorstwa — Użycie niekomercyjne 3.0 Polska
Projekt „Basia i Krzysia podróże w czasie” dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”

Czas trwania zajęć: 60 min



Liczba uczestników zajęć: max 30 os.

CELE ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

Po zakończeniu zajęć uczestnicy:

- definiują własne pojęcie „patriotyzmu”;
- poznają kluczowe wydarzenia w historii Polski;
- budują szacunek i więź z polskim dziedzictwem kulturowym poprzez poznanie przykładów osiągnięć i postaw Polaków w przeszłości i obecnie.

MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

- Fragmenty książki „Basia i Krzysia podróże w czasie” lub fragmenty audiobooka - dowolne;
- Plansze edukacyjne (Załącznik1);
- Przedmioty codziennego użytku i pamiątki rodzinne (stare zdjęcia, stara broszka, album ze zdjęciami, atlas historyczny, stary i wymięty, papierek po cukierku, manierka, biało-czerwona opaska itp.);
- Duży arkusz papieru;
- Karteczki samoprzylepne;
- Mazaki/kredki;
- Taśma klejąca.



Przebieg zajęć

1. Wstęp

- poznanie grupy oraz podanie zasad obowiązujących w czasie spotkania.

2. Patriota

- prowadzący podaje proste pojęcia „patriotyzmu” i „patrioty”. Wyjaśnia je, prowadzi krótką rozmowę z dziećmi, aby lepiej je zrozumiały. Przedstawia dzieciom postać Zaleszczołka, bohatera książki „Basi i Krzysia podróż w czasie”. Opowiada krótko o książkowych losach Basi i Krzysia.

3. Opowiadamy historię

- wszyscy siadają w kole, prowadzący rozkłada na środku różne przedmioty (stare zdjęcia, starą broszkę, album ze zdjęciami, atlas historyczny, stary i wymięty, papierek po cukierku, manierkę, białoczerwoną opaskę itd.) Dzieci decydują co może być pamiątką po przodkach, a co nie. Prowadzący zaprasza do rozmowy nt. pamiątek rodzinnych, jaką odgrywają rolę? Po co zbieramy pamiątki? Czy historie z nimi związane są ważne tylko dla rodziny? Gdzie możemy oglądać pamiątki?

4. Żeby pamiętać

- prowadzący dzieli grupę na 3 zespoły i rozdaje materiały — duży arkusz papieru i mazaki/kredki, zespoły mają za zadanie odrysować na brystolu kontur jednego z uczestników i uzupełnić go rysunkami „skojarzeniami” związanymi z patriotyzmem i pamiątkami — to co dzieci zapamiętały z poprzednich ćwiczeń. Po skończeniu pracy, prowadzący wiesza brystole w widocznym miejscu.

5. Basi i Krzysia podróż w czasie

- prowadzący przed zajęciami wybiera 3 opowiadania z książki „Basi i Krzysia podróż w czasie” — dowolne wg możliwości grupy. Dzieci siadają na poduszkach/dywanie tak, aby było im wygodnie. Przed każdym opowiadaniem prowadzący wprowadza dzieci w poruszaną w opowiadaniu tematykę m.in. pokazuje plansze edukacyjne (Załącznik), krótko opowiada uczestnikom zajęć o przedstawianej postaci historycznej, następnie prowadzący odczytuje opowiadanie (lub odtwarza audiobook). Po każdym zakończonym opowiadaniu prowadzący zadaje pytania dzieciom odnośnie treści opowiadania i historii w niej przedstawionej.

6. Zakończenie i podsumowanie zajęć

- prowadzący podpisuje wcześniej wykonane przez dzieci brystole w kolejności odczytanych opowiadań, rozdaje dzieciom karteczki samoprzylepne i mazaki/kredki. Dzieci na karteczkach rysują to, co zapamiętały z opowiadań i przyklejają je na odpowiednich planszach. Prowadzący podsumowuje zajęcia na podstawie wykonanych prac.



CHRZEST MIESZKA I

966 r.

IX 27.

XV.

XI w.



ROZWIĄŻ ZADANIE

*Note that $\arg(z) = \arg(-z) + \pi$ and $\arg(z) = \arg(\bar{z}) - \pi$. For $z = 1 + i$, $\arg(z) = \frac{\pi}{4}$ and $\arg(\bar{z}) = \frac{7\pi}{4}$. For $z = -1 + i$, $\arg(z) = \frac{3\pi}{4}$ and $\arg(\bar{z}) = \frac{5\pi}{4}$.



ZŁOTY WIEK

1562 r.

XV w.

XVI w.

XVII w.

Wykres przedstawia zmiany granic państwa polskiego w XVI wieku.



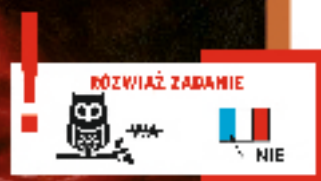
ROZWIĄŻ ZADANIE

K DKA +J

Wykres przedstawia zmiany granic państwa polskiego w XVI wieku. Wykres przedstawia zmiany granic państwa polskiego w XVI wieku.



ODSIECZ WIEDNIA 1683 r.



Projekt współfinansowany przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i wojewodę podlaskiego z budżetu państwa na realizację projektu „Wspieranie rozwoju instytucji kultury”



I ROZBIÓR POLSKI

1772 r.

XVII w.

XVIII wr.

XTX w.

1793 r. II ROZBIÓR POLSKI 1795 r. III ROZBIÓR POLSKI



ROZWIĄŻ ZADANIE

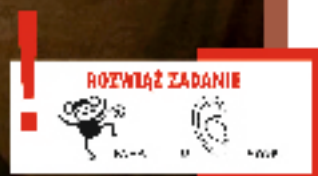

$$C_A = 3K_1$$

*This table may be used to determine the value of $\alpha_1(2) \cdot \alpha_1(3) \cdot \alpha_1(5) \cdot \alpha_1(7) \cdot \alpha_1(11) \cdot \alpha_1(13) \cdot \alpha_1(17) \cdot \alpha_1(19) \cdot \alpha_1(23) \cdot \alpha_1(29) \cdot \alpha_1(31)$, which



KONSTYTUCJA 3 MAJA

1791 r.



Fotografia: Jacek Malczewski - Muzeum Historyczne w Warszawie (Fotografia: Jacek Malczewski - Muzeum Historyczne w Warszawie)





INSUREKCJA KOŚCIUSZKOWSKA

1794 r.

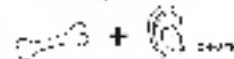
XVII w.

XVIII w.

XIX w.



ROZWIĄŻ ZADANIE

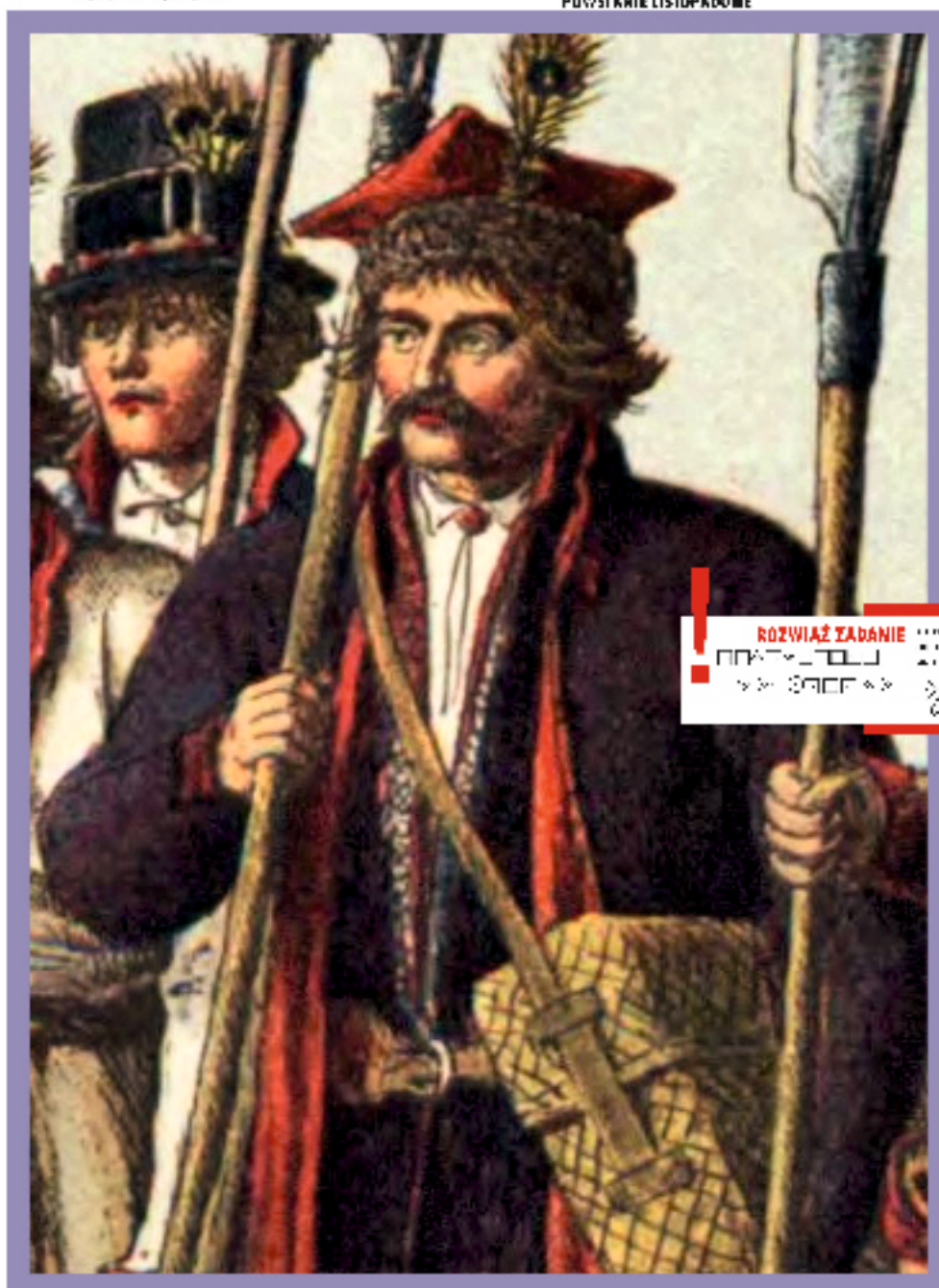


Obraz: J. Dąbrowski, 1794 r. (zbiory Muzeum Wojska w Białymstoku). Obraz: J. Dąbrowski, 1794 r. (zbiory Muzeum Wojska w Białymstoku).



POWSTANIE STYCZNIOWE

1863-1864 r.

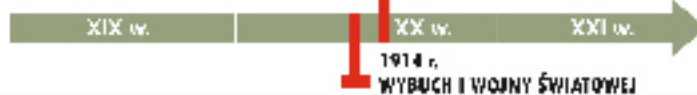


Projekt współfinansowany ze środków Województwa Lubelskiego, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubelskiego, Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie, Urzędu Miasta Lublin, Urzędu Gminy Białystok



ODZYSKANIE NIEPODLEGŁOŚCI

1918 r.



Kartki do pracy: 1. Jaką rolę odegrał Józef Piłsudski w odzyskaniu przez Polskę niepodległości? 2. Jaką rolę odegrał Józef Piłsudski w odzyskaniu przez Polskę niepodległości? 3. Jaką rolę odegrał Józef Piłsudski w odzyskaniu przez Polskę niepodległości?



OKUPACJA

WYBIEC I WYBIY ŚWIATOWEJ WOJNY



RÓZWIĄŻ ZADANIE
PRZECZYTAJ
AUTOCENOCNIJ

Projekt współfinansowany przez Ministra Edukacji i Nauki ze środków budżetu państwa. Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Edukacja, Youth Mobility Scheme, priorytetu 1.1.1. Wzrost jakości systemów edukacyjnych.



CZASY WSPÓŁCZESNE



„BASIA I KRZYSIA
PODRÓŻE W CZASIE” 2018 r.



Fotografia: [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne] [nieczytelne]