



WIRTUALNA EDUKACJA

w Muzeum Wojska w Białymstoku

„Wrzesień 1939 wirtualnie”

Scenariusze warsztatów dla młodzieży przygotowane w ramach
przedsięwzięcia pn. Wirtualna edukacja w Muzeum Wojska
w Białymstoku

Białystok, 2024

Idea warsztatów

Scenariusze warsztatów zostały opracowane w ramach projektu „Wirtualna edukacja Muzeum Wojska w Białymstoku” realizowanego w okresie wrzesień-grudzień 2024 r. Przedsięwzięcie było objęte wsparciem z Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania odporności.

Celem warsztatów jest przybliżenie wydarzeń związanych z wybuchem II wojny światowej, ze szczególnym uwzględnieniem wojny obronnej 1939. Poprzez interaktywne ćwiczenia, które łączą tradycyjne metody edukacyjne z nowoczesnymi technologiami, warsztaty umożliwiają pogłębienie wiedzy historycznej oraz rozwój umiejętności analizy źródeł. Uczestnicy, pracując w zespołach, będą mieli okazję analizować archiwalne zdjęcia, wirtualnie zwiedzać wystawę muzealną oraz dzięki modelom 3d poznać wyjątkowe obiekty muzealne. Poznają bliżej historię, ale też zdobędą umiejętności krytycznego myślenia, pracy w grupie czy prezentacji swoich wniosków.

Warsztaty mogą być realizowane z uczniami ostatnich klas szkoły podstawowej oraz uczniami szkół ponadpodstawowych.



Młodzież podczas warsztatów w Muzeum Wojska w Białymstoku.

Scenariusz warsztatów w formule offline

Przygotowanie:

- zaplanuj i przygotuj sposób w jaki będziesz udostępniać kody QR: widok na urządzeniu elektronicznym lub wydruki;
- zadbaj by uczestnicy mieli urządzenia do skanowania kodów QR i realizacji ćwiczeń – mogą to być prywatne telefony lub tablety organizatora;
- wydrukuj fotografie z załączników 1/1-1/5 lub przygotuj je do udostępnienia na urządzeniach mobilnych;
- przygotuj QR (załącznik nr 3/1) do wirtualnego zwiedzania wystawy Muzeum Wojska w Białymstoku (<https://my.modulor-vr.com/tour/muzeumwojska>) lub wydrukuj fotografie z załączników 2/1-2/5;
- przygotuj QR (załącznik nr 3/2) do modeli 3d obiektów muzealnych (<https://mwb.com.pl/1939/modele-3d/>).

Przebieg:

1. Powitaj uczestników i przedstaw plan warsztatów.
2. Wprowadzenie
Na drodze rozmowy przypomnij najważniejsze wydarzenia dotyczące wybuchu II wojny światowej. Poziom uszczegółowienia dyskusji dostosuj do wieku i stanu wiedzy uczestników.
3. Archiwum zdjęć
Podziel uczestników na kiluosobowe zespoły. Udostępnij archiwalne zdjęcia z załączników 1/1-1/5, poproś o przedyskutowanie ich w zespołach oraz ustalenie co przedstawiają. Na forum całej grupy omówcie poszczególne zdjęcia. Zapytaj: kto mógł wykonać te zdjęcia? jak pokazana jest ludność polska, a jak żołnierze niemieccy? Skorzystaj z opisów zdjęć dostępnych na stronie internetowej. Omów wydarzenia wojny obronnej 1939 r., w szczególności odnieś się do historii miejscowości, w której prowadzisz warsztaty.
4. Wystawa o wojnie
Poproś o zeskanowanie QR kierującego do wirtualnego zwiedzania Muzeum Wojska w Białymstoku [Opcjonalnie rozdać wydrukowane fotografie z załączników 2/1-2/5]. Poproś uczestników by pracując w grupach odnaleźli wystawę poświęconą II wojnie światowej, a następnie dioramę nawiązującą do wydarzeń września 1939 r. Przedyskutujcie co jest pokazane na dioramie oraz na grafikach dookoła dioramy. Zapytaj: jakie symbole II wojny światowej rozpoznajecie? jakie przedmioty są umieszczone w gablotach? czy jesteście w stanie rozpoznać czy sylwetki pokazane na dioramie prezentują polskich żołnierzy? jakich symboli należy szukać?

5. Modele 3d

Poproś zespoły o zeskanowanie kodu QR kierującego do modeli 3d obiektów muzealnych. Każdemu zespołowi podaj dwa obiekty do odnalezienia i przeanalizowania. Poproś uczestników, aby w grupach przedyskutowali do czego te przedmioty służyły żołnierzom polskim we wrześniu 1939 r. Następnie omówcie wszystkie przedmioty na forum. Podaj prawdziwe przeznaczenie obiektów, skorzystaj z opisów dostępnych na stronie internetowej. Przedyskutuj z młodzieżą kwestie wyposażenia i uzbrojenia polskiej armii w 1939 r. Podsumuj spotkanie, omów przyczyny klęski wojny obronnej.

6. W ramach podsumowania możesz zaprosić uczestników do wykonania ćwiczeń opublikowanych na www.mwb.com.pl/1939 w zakładce Interaktywnie.

7. Na koniec poproś uczestników by podzieli się co najbardziej utkwiło im w pamięci po warsztatach.



Skanowanie kodów QR podczas warsztatów w Muzeum Wojska w Białymstoku.

Scenariusz warsztatów w formule online

Przygotowanie:

- **zaplanuj i przygotuj platformę do warsztatów online, a także sposób w jaki będziesz udostępniać kody QR;**
- **ustal by uczestnicy mieli urządzenia do skanowania kodów QR i realizacji ćwiczeń –prywatne telefony;**
- **przygotuj do udostępnienia fotografie z załączników 1/1-1/5, możesz je umieścić w prezentacji lub korzystając z takich stron jak Padlet;**
- **przygotuj QR (załącznik nr 3/1) do wirtualnego zwiedzania wystawy Muzeum Wojska w Białymstoku (<https://my.modulor-vr.com/tour/muzeumwojska>) lub zamieść fotografie z załączników 2/1-2/5 w prezentacji;**
- **przygotuj QR (załącznik nr 3/2) do modeli 3d obiektów muzealnych (<https://mwb.com.pl/1939/modele-3d/>).**

Przebieg:

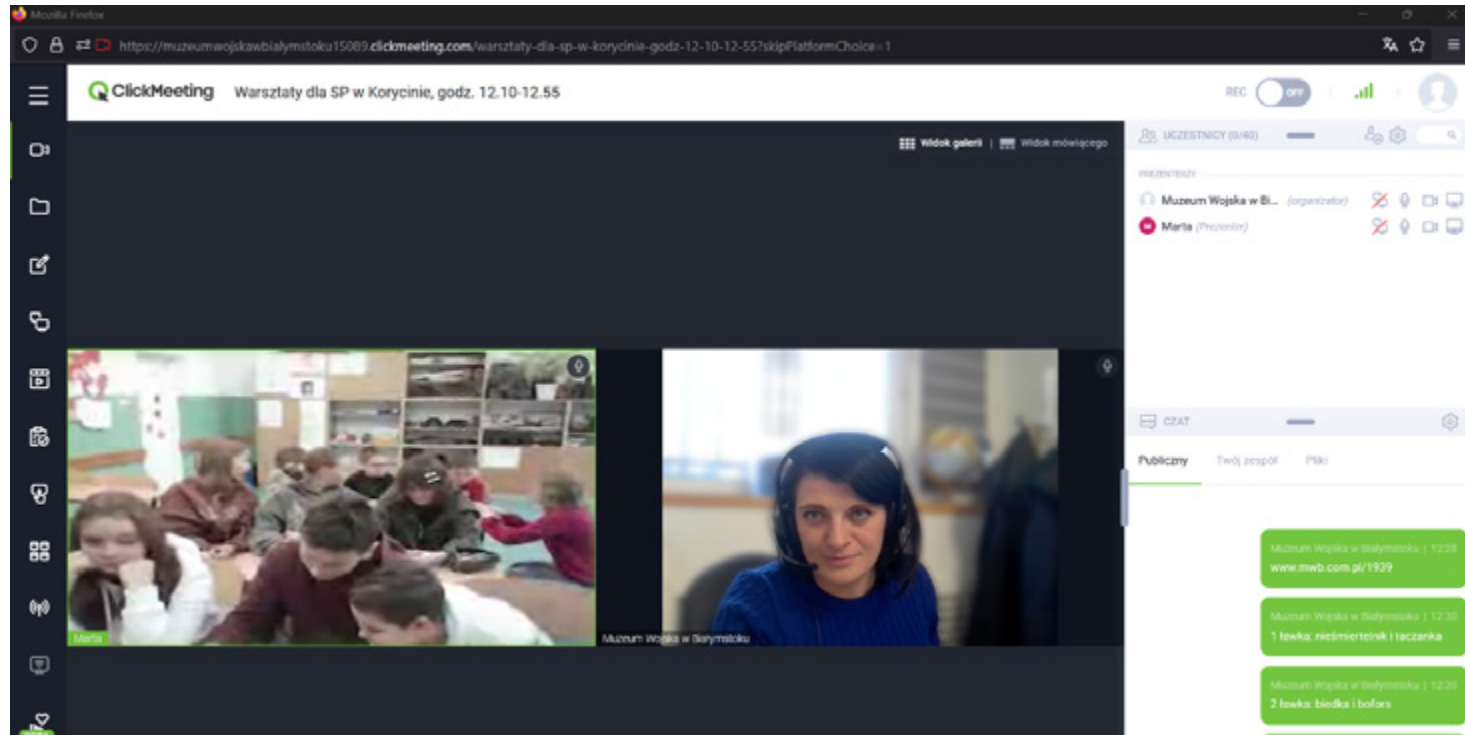
1. Powitaj uczestników spotkania online i przedstaw plan warsztatów.
2. Wprowadzenie.
Na drodze rozmowy przypomnij najważniejsze wydarzenia dotyczące wybuchu II wojny światowej. Poziom uszczegółowienia dyskusji dostosuj do wieku i stanu wiedzy uczestników.
3. Archiwum zdjęć
Podziel uczestników na kilkuosobowe zespoły. Udostępnij archiwalne zdjęcia z załączników 1/1-1/5, poproś o przedyskutowanie ich w zespołach oraz ustalenie co przedstawiają. Na forum całej grupy omówcie poszczególne zdjęcia. Zapytaj: kto mógł wykonać te zdjęcia? jak pokazana jest ludność polska, a jak żołnierze niemieccy? Skorzystaj z opisów zdjęć dostępnych na stronie internetowej. Omów wydarzenia wojny obronnej 1939 r., w szczególności odnieś się do historii miejscowości, w której prowadzisz warsztaty.
4. Wystawa o wojnie
Poproś o zeskanowanie własnymi telefonami kodu QR kierującego do wirtualnego zwiedzania Muzeum Wojska w Białymstoku [Opcjonalnie udostępnij online fotografie z załączników 2/1-2/5]. Poproś uczestników by pracując w grupach odnaleźli wystawę poświęconą II wojnie światowej, a następnie dioramę nawiązującą do wydarzeń września 1939 r. Przedyskutujcie co jest pokazane na dioramie oraz na grafikach dokoła dioramy. Zapytaj: jakie symbole II wojny światowej rozpoznajecie? jakie przedmioty są umieszczone w gablotach? czy jesteście w stanie rozpoznać czy sylwetki pokazane na dioramie prezentują polskich żołnierzy? jakich symboli należy szukać?

5. Modele 3d

Poproś zespoły o zeskanowanie kodu QR kierującego do modeli 3d obiektów muzealnych. Każdemu zespołowi podaj dwa obiekty do odnalezienia i przeanalizowania. Poproś uczestników, aby w grupach przedyskutowali do czego te przedmioty służyły żołnierzom polskim we wrześniu 1939 r. Następnie omówcie wszystkie przedmioty na forum. Podaj prawdziwe przeznaczenie obiektów, skorzystaj z opisów dostępnych na stronie internetowej. Przedyskutuj z młodzieżą kwestie wyposażenia i uzbrojenia polskiej armii w 1939 r. Podsumuj podając przyczyny klęski wojny obronnej.

6. W ramach podsumowania możesz zaprosić uczestników do wykonania ćwiczeń opublikowanych na www.mwb.com.pl/1939 w zakładce Interaktywnie.

7. Na koniec poproś kilku uczestników by podzieli się co najbardziej utkwiło im w pamięci po warsztatach.



Printscreen z warsztatów online prowadzonych przez Muzeum Wojska w Białymstoku.

Załączniki:

1/1



1/2



1/3





1/4



1/5

2/1





2/4



2/5



3/1

Kod QR do wirtualnego spaceru po wystawie Muzeum Wojska w Białymstoku.



3/2

Kod QR do modeli 3d obiektów muzealnych.





Strona internetowa projektu:
www.mwb.com.pl/1939

Kontakt:

Marzena Wilczko
mwilczko@mwb.com.pl

Muzeum Wojska w Białymstoku

Ul. Jana Kilińskiego 7, 15-089 Białystok